

# Confin'Art Challenge

# 5ème

## Mail Art :

Art postal. La lettre et l'enveloppe deviennent un support d'expression artistique. Dès l'invention de la carte postale (Autriche, XIX<sup>e</sup> siècle) et du timbre (Angleterre, 1840 et France, 1848), la quantité de supports les plus variés peuvent servir de prétexte à ces correspondants créatifs. Les matériaux utilisés sont des plus variés, tout comme les techniques : la photographie, le dessin, le collage, la peinture, la calligraphie...

## Consignes :

*A ton tour, réalise un objet postal insolite de type mail art.*

*Joue avec la forme, le support ( tu peux travailler directement sur une enveloppe ou bien transformer un objet ordinaire ( une chaussure?, une bouteille d'eau?, etc... ) en objet postal ), les matériaux ( tissus, kraft, feutrine, perles , encre, craies, carton, laine, etc... ). Transforme le timbre, l'adresse (Inspire toi de la poésie de Mallarmé ) pour réaliser cet objet insolite.*

Quelques références artistiques sur le Mail Art :



Adresse en quatrain  
par Stéphane Mallarmé

Henri Matisse, dessin à  
l'encre et à la gouache ,  
1943



De Picasso à son ami Cocteau

Enveloppe avec collage,  
Jacques Prévert , 1952



Ray Johnson, enveloppe aquarelle, 1982

# D'autres artistes anonymes

