Confin Art Challenge

Tous niveaux

REMAKE:

Un *remake* vient du verbe anglais « to remake » qui signifie « refaire ». Cela désigne une nouvelle version, une appropriation ou encore une adaptation d'une œuvre déjà existante.

On retrouve le concept du remake en particulier au cinéma.

CONSIGNES:

Réalise un Remake d'une œuvre célèbre de ton choix. On doit pouvoir reconnaître l'œuvre originale, tout en apportant une interprétation personnelle.

Techniques libres. (photo, dessin, peinture, sculpture, mise en scène etc...)

Quelques références artistiques sur le remake:



<u>Les Ménines</u>, Diego Velasquez, 1656



<u>Las Meninas</u>, Pablo Picasso, 19*57*



Infanta Margarita d'après Velasquez, Fernando Botero, 1982



<u>Las Meninas</u>, Salvador Dali, 1960



Menina Coca Cola Con Mickey, Antonio De Felipe, 2007

D'autres oeuvres remake de Botero



Mona Lisa

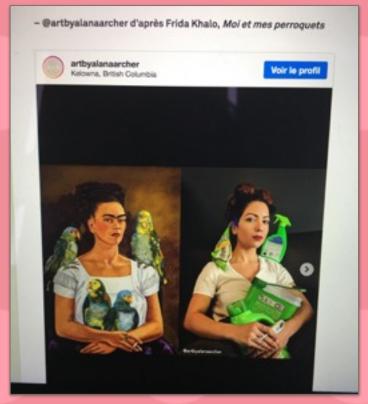


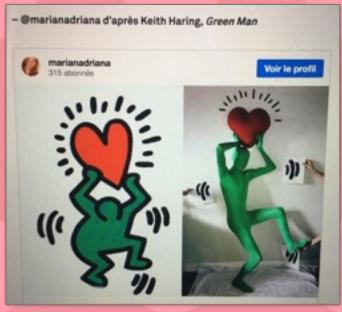
La dama con l'ermillino

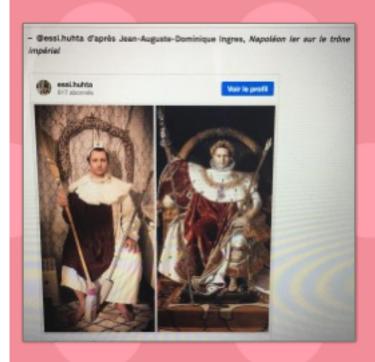


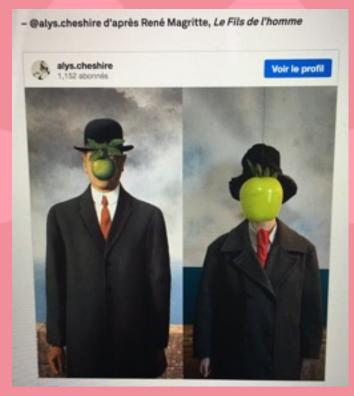
The Arnolfini Portrait, after VanEyck, 1978

Durant la période du confinement, le musée de Los Angeles, Getty Museum, met les internautes au défi de reproduire chez eux des chefs-d'œuvre avec les moyens dont ils disposent. Voici quelques-unes des réalisations :









Pour en voir plus : #gettymuseumchallenge et www.connaissancedesarts.com